

EXPOSICIÓN. HEREVA, DE AÍDA MIRÓ

mav.org.es/exposicion-hereva-de-aida-miro/

19 de abril de 2024

Hereva es el título de la exposición de pintura que trata de la mujer de Ibiza y Formentera, su cultura, folclore y costumbres todavía vivas, que se van pasando de generación en generación.

Hereva significa heredera en catalán, es una palabra poco usada, ya que normalmente se habla del hombre como el heredero en las familias. Las mujeres también son herederas. Pero no sólo de bienes materiales, esta herencia también va unida a patrones de conducta, secretos, cargas y conflictos familiares sin resolver que se deben sanar a través del trabajo personal.

Todo esto forma parte de la cultura y tradición heredada, tanto los bienes materiales como no materiales, que se han ido pasando de generación en generación. Por eso es necesario venerar nuestra cultura y antepasados, y así poder incluso reconocer talentos que nos han sido dados de quienes nos preceden.

Esta exposición pretende recobrar la importancia de la mujer en la cultura y la sociedad Pitiusa. A través de la pintura, se busca renovar la visión de la figura de la mujer y su evolución desde una perspectiva actual. Haciéndolo desde una mirada femenina, dando a conocer la tradición, folclore y mitología de su tierra natal, Ibiza.

Hay unas obras de carácter personal (retratos de su abuela, de su hermana), y otros mitológicos de la diosa Tanit protectora de la isla. Las obras son de formatos medianos y pequeños, pintura al óleo, técnicas mixtas y con resina, y dibujos a lápiz sobre madera.

Del 4 al 25 de mayo
Galería AAA3A del Bronx, Nueva York.

La inauguración será el 4 de mayo a las 18h.
Cuenta con el apoyo del Institut Ramon Llull.

